

Наставна јединица:

1. Драмске врсте: комедија – основне одлике: Бранислав Нушић: Аналфабета
2. Час РТС-а: Одлике драме на примеру Нушићеве једночинке „Аналфабета“

Реализација:

Поздрав свима!

Данас сте на РТС-у слушали о уопштеним одликама драме, надам се на вам је то било занимљиво, а уз то сте обрадили и драму Бранислава Нушића „Аналфабета“.

Сада ћемо само заокружити све што сте данас чули на телевизији.

За почетак можете отворите свеске и написати наслов „Аналфабета“ Бранислав Нушић Након тога отворите Читанке од 214. до 219. стране и слободно можете да пустите аудио снимак који се налази испод ове објаве (то је снимак мојих ранијих ђака који читају одломак из ваших Читанки) јер ћете тако лакше пратити и боље замислити прочитано. Након слушања и праћења текста у Читанци отворите наредни прилог који се налази испод ове објаве и зове се АНАЛФАБЕТА ЛИСТИЋ. У свескама испод наслова запишите само одговоре на питања са листића.

Питања са листића су:

1. Обележи књижевни род и књижевну врсту овог дела.
2. У дефиницији једночинке потражи једну грешку и исправи је.
3. За сваког јунака пронаћи и препиши групу особина које му одговарају.
4. Одреди тему и идеју дела (сами смислите на основу онога што сте чули данас на телевизији)
5. Повежи делове радње за њеним фазама
6. Наведи форме приповедања које се јављају у делу
7. Наведи бар једну поруку дела Понављам да у свескама напишете само одговоре на ова питања у складу са оним што пише на листићу који је у прилогу ове објаве и зове се АНАЛФАБЕТА ЛИСТИЋ. Уколико се јави било шта нејасно слободно питајте! Не морате да фотографистете урађено у свескама и шаљете ми.

Надам се да вам се текст свидео!

1.

Књижевни род: ЛИРИКА ЕПИКА ДРАМА

Књижевна врста: КОМЕДИЈА ТРАГЕДИЈА

2.

Једночинка је драма мања по обиму чија се целокупна радња одвија у више чинова.

3.

Одлике ликова

- највећи представник власти
- писмоноша у министарству

- воли власт, властољубив
- праведан и поштен

НАЧЕЛНИК

- веома образован
- необразован

- брзоплет у поступцима
- стрпљиво одмерава сваки свој поступак

- сакупља непознате речи
- не занима га сакупљање непознатих речи

- има проста схватања
- један је од најученијих људи

писар Света

- одређује тачно значење непознатих речи
- површно одређује значење непознатих речи

- улизица, додворава се начелнику
- не мења олако свој став

- поштује туђ став
- напада политичке неистомишљенике

писар Мика

- непоштен, пише погрешан датум да би што пре добио наплату
- свој посао ради поштено и по закону

4.

Тема: _____

Идеја: _____

5.

Композиција драме (фазе драмске радње):

Начелник добија депешу од министра у којој се тражи тачан број аналфабета у срезу	Перипетија (обрт)
Начелник не зна значење речи АНАЛФАБЕТА и трага за њеним значењем	Експозиција (увод)
За аналфabetу начелник проглашава школског надзорника и шалје информацију министру	Кулминација (врхунац)
Стиже тачно тумачење речи АНАЛФАБЕТА	Заплет
Начелник схвата грешку и окривљује своје подређене	Расплет

6.

Форме приповедања: _____

7.

Порука: _____
