

Наставна јединица „Јаблан“Петар Кочић

На линку испод погледајте текст приповетке а после тога урадите следеће задатке.

<https://www.youtube.com/watch?v=BlhkvLBV6fM>

1. Подвуди стилске фигуре које препознајеш у наведеном примеру.

Село спава мирно, слатко, као једно, здраво и осорно планинче када га мати подоји и уљуља.

Изабери један или више одговора:

поређење

епитет

хипербола

персонификација

контраст

2. Приповетка „Јаблан“ Петра Кочића наглашена је симболика борбе, лепота природе и снажна интимна драма малог јунака Лује.

Изаберите један:

Тачно

Нетачно

3. Кога бикови представљају у овој приповеци?

Изаберите један одговор:

српске сељаке и грађане

српски народ и аустријску окупаторску власт

аустријске сељаке и грађане

4. Како разумеш сам крај приповетке – Јаблан стоји поносито на мејдану и риче, а планински врхунци силно – силно одјекују?

Јаблан је срећан због своје победе и зато то свима даје до знања. Тачно нетачно

Јаблан је снажан бик и зато се његова рика свуда чује. Тачно нетачно

У Јаблановој победи садржане су наде поробљеног народа који жели да се ослободи туђинске власти. Тачно нетачно

5. Одреди облике казивања који су заступљени у следећим реченицама:

Кровови, обрасли маховином, једва се распознају према мјесечини, од зелених шљивика, кроз које стрше. ...ДИЈАЛОГ

ДЕСКРИПЦИЈА

НАРАЦИЈА

– Ти се, синко, ништа не бој. Твој је бак стари мејданџија – соколи га један чичица.

– Не бојим се ја, вала, ништа! – вели Лујо поуздано.

Он устаде, помилова га, извуче из стога два снопа зоби, метну пред бака, па леже крај њег’.